LAB
V.2

Bases v.5 Nov 2026

LABV.2

LABORATORIO
SEGUNDA
VERSIÓN

DAMA, Bigarren Bertsioa Laborategiaren V. ediziorako deialdia egin du, 50 urtetik gorako sortzaileei zuzendutako ikus-entzunezko sorkuntzarako lehen laborategi nazionala.

LAB
V.2

Parte hartzeko oinarriak

- Hautagaiek 50 urte edo gehiago izan behar dituzte eskaera aurkezten duten unean, eta Espainian bizi behar dute.

- Eskaerak banakakoak izango dira. Eskaera bakarra onartuko da hautagai bakoitzeko. Egilekideen kasuan, egile bakoitzak bakarkako eskaera egin beharko du, eta adinaren eta bizilekuaren baldintzak bete beharko ditu. Proiektuek bi egilekide izan ditzakete gehienez.

- Proiektuak ikus-entzunezko fikziozkoak izango dira film luzeetarako, sailetarako edo sail laburretarako.

- Espainiako edozein hizkuntza ofizialetan aurkez daitezke proiektuak.

- Aurkeztutako proposamenek jatorrizkoak eta argitaratu gabeak izan behar dute. Ez da onartuko lehendik dauden lanen (film laburrak, eleberriak edo antzezlanak, esaterako) inolako egokitzapenik, ezta egileak edo egilekideak hautagaiak berak badira ere.

- Aurkeztutako gidoiek egileen sorkuntza intelektualaren fruitu izan behar dute, pertsona fisiko gisa. Inolaz ere ezin dira sortu adimen artifizial sortzaileko tresnen bidez. Hala izanez gero, hautagaitza baztertu egingo da.

- Ez dira onartuko garatu eta/edo ekoiztu diren sinopsiak, ez eta ekoizpen edo aukera akordioen

LAB V.2

edo erabilgarritasuna nolabait mugatzen duten bestelako akordioen eraginpean daudenak ere. Era berean, ezin dira aurkeztu deialdi hau garatzen den bitartean beste sariketa edo lehiaketa batzuetara aurkeztu diren eta ebatzi gabe dauden proiektuak. Aitzitik, dagoeneko amaituta dauden lehiaketetan hautatu edo saritu ez diren proiektuak aurkez daitezke.

- **Proiektuak jasotzeko epea 2026ko azaroaren 4etik 27ra 11:00etan (penintsulako ordua) izango da.**

- **DAMA**ren web orrian dagoen aplikazioaren bidez aurkeztuko dira eskaerak, eta ez da onartuko beste bide batzuetatik (ez posta elektronikoz, ez aurrez aurre) aurkeztutako eskaerarik.

LAB V.2

Aurkeztu beharreko dokumentazioa:

Eskatzaileek honako dokumentu hauek aurkeztu beharko dituzte:

- **PROIEKTUA**: Artxibo bakarra PDF formatuan, honako hauek izango dituena:
  - Proiektuaren sinopsia, trama eta gaia garatuko dituena. Orrialde bat izango du.
  - Proiektuaren memoria zehatza, gehienez ere bi orrialde.
  - Egilearen motibazio gutuna, gehienez ere orrialde bat.
  - Egilearen ibilbide profesionala, filmografia barne, gehienez ere orrialde bat.

- **Identifikazio dokumentuaren fotokopia** (NAN, pasaportea edo AIZ).

- Honako hau dioen adierazpena: proiektua **aurkezten duen hautagaia aurkeztutako obraren egilea eta jabetza intelektualaren eskubide guztien titularra dela,** eta obra **hori jatorrizkoa dela** eta ez dela lehendik dagoen beste baten egokitzapena. Zinpeko adierazpen horrek adieraziko du, halaber, obra ez dela aurkeztu irabazleak aukeratu gabe dituzten beste lehiaketa batzuetara, ez dagoela ekoizpen fasean eta ez dagoela obra aurrera eramateko inolako kontraturik.

GARRANTZITSUA: epaimahaiak ez du baloratuko aparteko dokumentaziorik, hala nola ikusizko erreferentziak, grafikoak, banaketa aipamenak eta abar. Baztertu egingo dira adimen artifizialarekin sortutako irudiak dituzten proiektuak.

LAB V.2

Eskaerak hautatzea eta balorazio irizpideak

Ikus-entzunezkoen sektoreko egileek eta profesionalek osatuko dute epaimahaia, eta sexuaren araberako parekotasun irizpideen arabera aukeratuko dira.

Epaimahaiak honako balorazio irizpide hauen arabera hautatuko ditu parte hartuko duten sei proiektuak:

1. Proposamenaren sormen eta kultura kalitatea.

2. Ezinbestekoa izango da eskatzaileak komertzialki eta/edo jaialdietan estreinatutako film luze bat gutxienez idatzita eta/edo zuzenduta izatea (fikzioa, dokumentala edo animazioa), edo telesail bateko gutxienez kapitulu batean parte hartu izana, gidoilari edo zuzendari gisa, telebistan edo eskaripeko bideo-plataforma batean...

3. Parekotasuna sustatuko da laborategian hautatutakoen artean.

4. Proiektu finalistek elkarrizketa pertsonala izango dute azken ebazpena eman aurretik.

LAB V.2

Bigarren Bertsioa laborategiak eskaintzen dituen baliabideak

- **SEI MILA euroko (6.000 €)** ekarpen ekonomikoa laborategian parte hartzeko hautatutako proiektu bakoitzari, garapenerako laguntza gisa. Zenbateko hori **aukeratutako sei proiektuei ordainduko die DAMAk bi zatitan, bata hasieran eta bestea bukaeran. Ekarpen horrek dagokion zerga ordainketa bete beharko du, indarrean dagoen legeriaren arabera. Onuradunen titularitateko banku kontu batean egingo da ordainketa hori.** Egilekidetzan egindako lanen kasuan, bi egilekideen artean banatuko da ekarpen ekonomikoa.

- **Aholkularien aholkularitza** programa: aholkularitza prozesua bi fasetan banatuko da, bakoitza bost hilabete ingurukoa. Proiektu bakoitzak aholkukari aholkulari desberdin bat izango du (zinemagile eta/edo ikus-entzunezko sortzaile ospetsu bat) bi fase horietako bakoitzerako, eta aholkukari bakoitzak gehienez bost mentortza saio jasoko ditu, hilean saio bat edo birekin. Saioak aurrez aurre edo birtualki egingo dira..

- Laborategiko koordinazio taldearen **etengabeko arreta** izango dute parte hartzaileek.

- Programako jardueretan **fisikoki edo birtualki parte hartzeko** aukera emango die **DAMAk** tutoretzapekoei.

LAB V.2

- Parte hartzaileek **beren prestakuntzaren emaitzak aurkeztu ahal izango dizkiete inbertitzaileei** eta industriako beste eragile batzuei pitch saio batean laborategia bukatzean. Parte-hartzaileek salmenta dosier oso bat diseinatzeko aukera izango dute.

- **DAMAk** egokitzat jotzen dituen prestakuntza eta aurkezpenetarako, parte hartzailea ez bada Madrilen bizi eta joan-etorria egin beharra justifikatzen badu, **joan-etorri eta ostatu gastuetarako baimena** eskatu ahal izango du, eta aldez aurretik baimendutako gastuak soilik itzuliko dira.

LAB V.2

Bigarren Bertsioa laborategian parte hartzen dutenen betebeharrak

Bigarren Bertsioan parte hartzen dutenek honako konpromiso hauek hartuko dituzte:

- 7 egun naturaleko epean jakinaraziko dute, parte hartzeko hautatuak izan direla jakinarazten zaienetik, laborategian parte hartzea erabaki duten edo parte hartzeari uko egingo dioten. Epe horretan erantzuten ez badute, parte hartzeko aukera galduko dute, bai eta ekarpen ekonomikoa jasotzeko eskubidea ere.

- Prestakuntza prozesu osoa egitea eta amaitzea.

- Laborategiaren koordinatzaileek programatutako jarduera guztietara joatea.

- Tutoreekin aurrez hitzartutako bileretara joatea, aurrez aurre edo online.

- Proiektua garatzeko faseak behar bezala betetzeko tutoreak edo tutoreek ezarritako jarduerak egiteko eta lanak aurkezteko egutegia betetzea.

- Instalazioak behar bezala erabiltzea eta esleitu zaizkien aretoak lanerako gune gisa soilik erabiltzea.

- Adimen artifizialeko tresna sortzailerik idazketa prozesuaren inongo ataletan edo dosierraren erreferentziazko irudiak sortzean ez erabiltzea

LAB V.2

- Sinopsia eta haren ondoriozko obrarik beste lehiaketa batera ez aurkeztea programa hau erabat amaitu arte. Deialdi honen hasieratik laborategia amaitu arte, ezin da proiektu hau beste egoitza edo laborategi batzuetan aurkeztu.

- Proiektu irabazleak azkenean ekoizten badira, irabazleek konpromisoa hartu behar dute goiburuko kreditu tituluetan identifikatzeko **DAMA Bigarren Bertsioa Laborategiaren V. Edizioaren** irabazle gisa. Era berean, proiektu irabazleek identifikazio hori sartu beharko dute, hala badagokio, eskubideak lagatzeko egiten diren kontratuetan, lagapen hartzaileek beren gain har dezaten irabazle izaera islatzeko betebehar hori. Era berean, sinopsiarekin, ondoriozko obrarekin edo haien edozein elementurekin zerikusia duten ekoizpen kontratuetan edo beste edozein kontratu motatan identifikazio hori jaso beharko da.

- Bestalde, irabazleek baimena ematen diete **DAMAri** eta hark baimendutako hirugarrenei beren irudia, izen-deiturak eta proiektuarekin eta ibilbide artistikoekin zerikusia duen beste edozein datu erabil ditzaten, programa garatzeko prozesua dokumentatzeko eta programa sustatzeko jardueretarako.

- Irabazleek baimena ematen diote **DAMAri** laborategian etorkizunean sortuko diren obren zatiak partekatzeko, aurrera eramandako laborategi proiektua zabaltzeko eta sustatzeko, ez beste ezertarako. Ahalmen hori fede onez erabiliko da, obraren ohiko ustiapenari kalterik egin gabe, merkatuak trailerrekiko dituen erabileren arabera, eta, beharrezkoa izanez gero, egileekin eta

LAB V.2

ekoizleekin koordinatuta.
Beharrezkoa denean, parte hartzaileak, adierazitako baimen hori azalduko du sortutako obrari dagokionez etorkizunean egiten dituen kontratuetan.

- Parte hartzeko oinarriak edo baldintzetako edozein ez betetzeak, emandako datuetako edozein faltsua izateak, bai eta programa ez amaitzeak ere, dituen eskubideei eta irabazle izateari uko egitea ekarriko luke, eta, hala badagokio, emandako diru kopuru osoa itzuli egin beharko luke.

- Bigarren Bertsioa laborategian parte hartzeko eskaerak berekin dakar oinarriak guztiz onartzea, eta oinarri horien azken interpretazioa erakundeari dagokio. Erakundearen erabakiak eta epaimahaiak hartzen dituenak onartzea ere badakar.

- Ez dira onartuko epez kanpo iristen diren proiektuak edo ezarritako baldintzak betetzen ez dituztenak.

- Epaimahaikoen eztabaidak eta bozketak isilpekoak izango dira.

- Antolatzaileek egokitzat jotzen dituzten hedabideetan bakarrik argitaratuko dira irabazleen izenak, besteak beste, **DAMA**ren web orrian, sare sozialetan dituen profiletan eta laborategiaren webgunean. Hau da, ez da banakako komunikaziorik egingo.

- Antolatzaileek oinarri hauen dokumentu osagarriak argitaratu ahal izango dituzte, argibideak, ñabardurak, zehaztapenak edo zuzenketa materialak eman ahal izateko, baldin eta hemen

LAB V.2

araututakoaren aurka ez badoaz eta eskuratutako eskubideei dagokienez hirugarrenei kalterik egiten ez badiete. Antolatzaileek aldaketak egin ahal izango dituzte egutegian, behar bezala garatzeko beharrezkoa bada, betiere eragindako pertsonekiko ahalik eta koordinaziorik handienarekin.

- Bigarren Bertsioa laborategiaren antolatzaileek saririk jaso ez duten sinopsien kopiak ezabatu egingo dituzte laborategiaren edizioa amaitu ondoren.

- Lehiaketan parte hartzeak esan nahi du baimena ematen dela bidalitako dokumentazio guztia epaimahaiko kideei eta lehiaketa gauzatzearekin zerikusia duten laguntzaile administratibo edo teknikoei helarazteko. Era berean, parte hartzaileek baimena ematen diote **DAMA**ri aurkeztutako dokumentazioa gaztelaniara itzultzeko, epaimahaiak kontuan har ditzan, eta, horren ondoren, aipatutako itzulpen horiek suntsitu egingo dira.

- Parte hartzaileak dira egiletzari eta originaltasunari buruz egiten duten adierazpenaren erantzuleak, eta **DAMAk** ez du inolako erantzukizunik izango hirugarrenek erreklamaziorik egiten badute.

- **DAMAk** ez du inolako konpromisorik hartuko proiektuak ekoizteko aukerari begira. Egindako proiektuak hautatuta, eta, hala badagokio, haien lagapen hartzaileen jabetzakoak izango dira.

- Parte hartzaileek ematen dituzten informazio eta datu pertsonal guztiak konfidentzialak dira, eta ezin izango zaizkie hirugarrenei jakinarazi, ez eta ezarritakoez bestelako helburuetarako erabili ere, indarrean dagoen legerian jasotako salbuespenetan izan ezik.

LAB V.2

- Europako Parlamentuaren eta Kontseiluaren 2016ko apirilaren 27ko 2016/679 (EU) Erregelamendua, datu pertsonalen tratamenduari eta datu horien zirkulazio askeari dagokienez pertsona fisikoak babesteari buruzkoa; Datu Pertsonalak Babesteari eta Eskubide Digitalak Bermatzeari buruzko abenduaren 5eko 3/2018 Lege Organikoa eta indarrean dagoen gainerako araudia betez,

- **DAMAk** jakinarazten du lehiaketan erregistratzeko formularioan eman diren datu pertsonalak lehiaketa horretan parte hartzea kudeatzeko erabiliko direla (beharrezko antolaketa, hedapena eta komunikazioa). Harreman horrek irauten duen denbora guztian gordeko dira datuak, baita ondoren ere, harreman horretatik etor litezkeen erantzukizunak preskribatu arte.

- Era berean, lehiaketarako gaitutako webgunearen bidez jasotzen diren datuak webgune horretan zehaztutako lege oharrari eta pribatutasun politikari lotuta egongo dira.

- Lehiakideek datuak eskuratzeko, zuzentzeko, ezabatzeko, tratamendua mugatzeko, aurka egiteko eta eramateko eskubideak baliatu ahal izango dituzte. Horretarako, **DAMA**ra jo beharko dute (Gran Vía de San Francisco, 8 – 28005 – Madrid), gutun ziurtatu bidez edo **dama@damautor.es** helbidera idatzita, betiere behar bezala identifikatuta. Era berean, erreklamazioa aurkeztu ahal izango dute kontrol agintaritza baten aurrean.

LAB V.2

LABV.2

LABORATORIO
SEGUNDA
VERSIÓN