

>A.A.A

PROYECTO DE DIGITALIZACIÓN

Actividad subvencionada por el
Ministerio de Cultura y Deporte.



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CULTURA
Y DEPORTE

EL FOCO ESTÁ EN TI

En DAMA somos eficaces, justos y transparentes.
Nos **digitalizamos** para optimizar la gestión y los servicios que
ofrecemos a las socias y los socios.

1

Hemos incorporado nuevas funciones y mejorado las actuales, gracias a la inteligencia artificial, la automatización de procesos, y la digitalización de la documentación.

Los nuevos sistemas de gestión aumentan la fluidez

y transparencia en nuestra interacción con las autoras y los autores, así como con el resto de las entidades e instituciones compañeras. Y nos permiten focalizarnos en otras necesidades más beneficiosas para los socios y las socias, por ejemplo, la atención directa y personalizada a todos ellos.

2

Incrementamos la eficiencia en todos los procesos:

Identificamos el uso del repertorio gestionado automáticamente.

Mejoramos los sistemas de reparto.

Aumentamos los sistemas de gestión internos.

Optimizamos el intercambio de información con entidades.

3

EL

IMPACTO



Hemos integrado nuevas tecnologías para adaptarnos a la hiper-conectividad y mejorado los procesos de gestión de los derechos.

La sostenibilidad de la entidad a largo plazo aumenta exponencialmente.

Generamos nuevos modelos de interacción con el entorno. Evolucionamos digitalmente y mejoramos la calidad aportada a los distintos aliados de la industria.

Nos adaptamos a los nuevos escenarios que se producen como consecuencia de la transformación del sector audiovisual. Afrontamos las nuevas necesidades y dedicamos todos nuestros esfuerzos a fomentar una sociedad en la que la cultura y sus creadores y creadoras tengan el valor y la visibilidad que merecen.

Las mejoras refuerzan nuestro compromiso con la transparencia y con el cuidado de la obra de nuestros socios y socias.

Porque nuestro principal objetivo es contar con la confianza de los autores y autoras audiovisuales españoles, para la gestión de sus derechos en todo el mundo, y la confianza de los autores extranjeros, para su gestión en España.

**Los repartos,
las ayudas,
las actividades.**

TODO A TU ALCANCE

>A~A~A~A