



LABV.2

LABORATORIO
SEGUNDA
VERSIÓN

DAMA convoca la III edició del Laboratori Segona Versió, primer laboratori nacional de creació audiovisual dirigit a creadors i creadores majors de 50 anys.



BASES PER A LA PARTICIPACIÓ

- Els aspirants tindran 50 o més anys en el moment de la presentació de la sol·licitud i residiran a Espanya.
- Les sol·licituds seran individuals. S'admetrà una única sol·licitud per aspirant. En el cas de coautories, cada autor/a haurà de realitzar una sol·licitud individual, i complir els requisits d'edat i residència. Els projectes podran tenir un màxim de dos coautors.
- Els projectes seran de ficció audiovisual per a llargmetratges, sèries o minisèries.
- Els projectes podran presentar-se en qualsevol de les llengües oficials d'Espanya.
- Les propostes presentades hauran de ser originals i inèdites. No s'admetrà cap adaptació d'obres preexistents, fins i tot quan els seus autors o coautors fossin els propis aspirants.
- Queden excloses aquelles sinopsis que hagin estat desenvolupades i/o produïdes, i també les que es trobin afectades per acords de producció, opció o altres que d'alguna manera limitin la seva disposició. D'igual manera, no es poden presentar projectes que concorrin a altres premis o concursos durant el desenvolupament d'aquesta convocatòria i estiguin pendents de resolució. Per contra, es poden presentar aquells projectes que no hagin estat seleccionats o premiats en concursos ja finalitzats.
- **El termini de recepció de projectes serà del 16 d'octubre al 15 de novembre de 2024 a les 11:00 (hora peninsular).**
- La presentació es farà per l'aplicació habilitada en la web de DAMA i no s'acceptaran sol·licituds presentades per altres mitjans (ni per correu electrònic ni en persona).



DOCUMENTACIÓ A APORTAR:

Els sol·licitants deuran presentar la següent documentació:

- Un únic arxiu en pdf que consti de:
 - Sinopsi del projecte en la qual es desenvolupi la trama i la temàtica, i que constarà d'una pàgina.
 - Memòria detallada del projecte, amb una extensió màxima de dues pàgines.
 - Carta de motivació de l'autor/a amb una extensió màxima d'una pàgina. En aquest document s'ha d'incloure si es posseeix alguna característica que justifiqui la diversitat que promou aquest laboratori. (Veure punt 3 dels criteris de valoració). –
 - Trajectòria professional de l'autor/a incloent filmografia amb una extensió màxima d'una pàgina.



- Fotocòpia del document identificatiu (DNI, passaport o NIE).
- Declaració relativa al fet que l'aspirant que presenta el projecte és autor/a i titular de tots els drets de propietat intel·lectual de l'obra presentada, i que es tracta d'una obra original que no és adaptació d'una altra preexistent. Aquesta declaració responsable també manifestarà que l'obra no està en fase de producció ni existeix cap contracte per a dur-la a terme.

Nota: qualsevol documentació extra com referències visuals, gràfiques, mencions a repartiment, etc; no es prestarà a valoració per part del jurat.

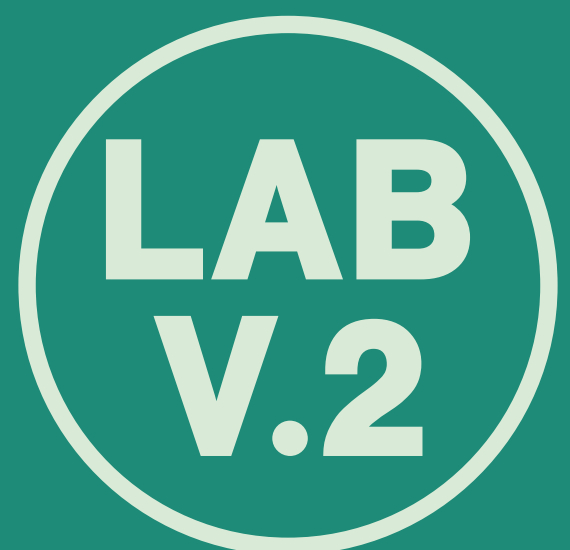


SELECCIÓ DE SOL·LICITUDS I CRITERIS DE VALORACIÓ

El Jurat estarà format per autors/es i professionals del sector audiovisual i seran escollits segons criteris de paritat de sexe. La seva composició es farà pública abans del veredict del premi.

El jurat seleccionarà als sis projectes participants en funció dels següents criteris de valoració:

- 1.** Qualitat creativa i cultural de la proposta (fins a 60 punts).
- 2.** Relació del projecte presentat amb alguns dels objectius recollits en l'Agenda 2030, que inclou, entre altres, la diversitat de gènere, ètnica, intergeneracional, religiosa, sexual; sostenibilitat i responsabilitat ambiental; inter i multiculturalitat; l'àmbit rural, l'ajuda humanitària, reducció de les diferències socials, sensibilització amb el consum d'alcohol i drogues i l'ús de les xarxes socials (fins a 20 punts).
- 3.** Es propiciarà la diversitat entre els seleccionats en el laboratori. En aquest sentit, es potenciarà la participació de dones majors de 60 anys; de residents en el món rural, i d'autors i autores amb discapacitat física i sensorial (fins a 20 punts).



RECURSOS QUE OFEREIX EL LABORATORI SEGONA VERSIÓ

- Aportació econòmica de SIS MIL euros (6.000 €) a cada projecte seleccionat per a participar en el laboratori en concepte d'ajut al desenvolupament. Aquesta quantitat serà lliurada per DAMA a sis projectes seleccionats pel jurat (lliurant-se l'aportació econòmica a l'autor de cada projecte) i serà sotmès a la corresponent tributació de conformitat amb la legislació vigent. En cas d'obres en coautoria, l'aportació econòmica es repartirà entre els dos coautors.
- Programa d'assessoria de mentors: 6 cineastes i creadors audiovisuals de reconegut prestigi assessoraran els tutoritzats durant 6 mesos amb una periodicitat d'una o dues sessions al mes que tindran lloc de manera presencial o virtual. DAMA proveirà d'espais perquè els tutoritzats puguin realitzar les mentories. Un programa formatiu amb classes magistrals, tallers i trobades.
- Els participants tindran atenció continuada per part de l'equip de coordinació del laboratori.
- DAMA facilitarà als tutoritzats participació física o virtual en les activitats del programa.



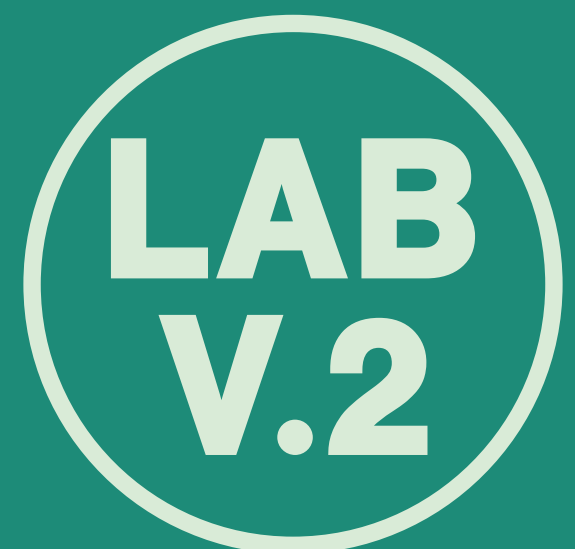
- Els participants podran presentar els resultats de la seva formació a inversors i altres agents de la indústria en una sessió de pitch.
- Per a aquelles formacions i presentacions que DAMA determini oportú, quan el participant no resideixi a Madrid, i justifiqui la necessitat de desplaçament, podrà sol·licitar l'autorització de despeses de desplaçament i allotjament. Només es reintegraran despeses prèviament autoritzades..



OBLIGACIONS DEL PARTICIPANTS EN EL LABORATORI SEGONA VERSIÓ

Els participants en Segona Versió es comprometen al següent:

- Comunicar, en un termini de 15 dies naturals des que se'ls comuniqui que han estat seleccionats per a participar, si decideixen participar en el laboratori o declinen aquesta participació. De no fer-ho en aquest termini, perdran la possibilitat de participar, així com el dret a percebre l'aportació econòmica. Realitzar i finalitzar tot el procés de formació.
- Assistir a totes les activitats programades per la coordinació del laboratori.
- Assistir a les reunions prèviament pactades amb els tutors, bé en format presencial o en línia.
- Complir amb el calendari d'activitats i presentació de treballs establerts pel tutor o els tutors per al correcte compliment de les diferents fases de desenvolupament de projecte.
- Fer bon ús de les instal·lacions i destinar les sales que se'ls assignin exclusivament com a espais de treball.



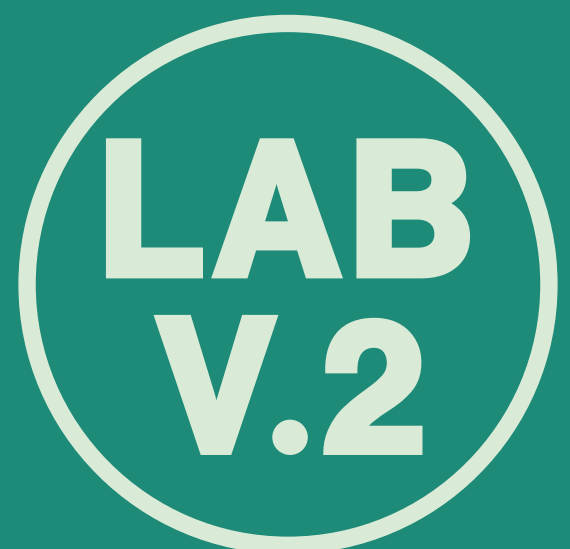
- No presentar la sinopsi ni cap obra derivada de la mateixa a cap altre concurs o certamen fins que no hagi finalitzat totalment aquest programa.
- En cas que els projectes guanyadors siguin finalment produïts, els guanyadors es comprometen a incloure en els títols de crèdit de capçalera la seva identificació com a guanyadors de la “III Edició del Laboratori DAMA Segona Versió”. Els projectes guanyadors també hauran d’incloure aquesta identificació en els contractes de cessió de drets que, en el seu cas, se celebrin, de manera tal que els cessionaris assumeixin l’expressada obligació d’assenyalar la condició de guanyadors. D’igual manera, en qualsevol contracte de producció o d’una altra naturalesa relacionat o respecte a la sinopsi, obra resultant o qualsevol element de les mateixes hauran d’incloure l’esmentada identificació.
- Així mateix, els guanyadors autoritzen DAMA així com a tercers autoritzats per aquesta, a la utilització de la seva imatge, nom i cognoms, i qualsevol altra dada relacionada amb el projecte i amb les seves carreres artístiques, per a documentar el procés de desenvolupament del programa, així com per a activitats promocionals d’aquest.
- Els guanyadors autoritzen DAMA a compartir fragments de les futures obres que es creïn dins del laboratori, amb l’exclusiva finalitat de donar difusió i promocionar el projecte de laboratori dut a terme. Aquesta facultat s’exercitarà de bona fe, sense perjudicar la normal explotació de l’obra, conforme als usos del mercat respecte als trailers, i, en cas necessari, en coordinació amb els mateixos autors i productors. Quan sigui necessari, el participant reflectirà l’expressada autorització en els futurs contractes que celebri respecte a l’obra resultant.



- L'incompliment de les bases o de qualsevol dels requisits per a la participació, la falsedat de qualsevol de les dades aportades, així com la no finalització del programa, suposaria la renúncia als seus drets i a la seva condició de guanyadors i en el seu cas la devolució íntegra de la dotació econòmica concedida.
- La sol·licitud de participació en el laboratori Segona Versió implica l'acceptació completa de les bases, la interpretació última de les quals correspon a l'organització. Suposa també l'acceptació de les decisions de l'organització i les que adopti el jurat.
- No s'acceptaran els projectes que arribin fora de termini o els que no compleixin els requisits establerts.
- Les deliberacions i votacions del jurat seran secretes. Només es faran públics els noms dels i les guanyadores, en aquells mitjans que l'organització estimi oportú, entre altres la web de DAMA, els seus perfils en xarxes socials i la web del laboratori.
- L'organització podrà publicar documents complementaris de les presents bases amb la finalitat de facilitar aclariments, matisacions, puntualitzacions o correccions materials, sempre que no contradiguin l'aquí regulat ni causin perjudicis a tercers respecte a drets adquirits. L'organització podrà establir modificacions en el calendari, si resultés necessari per al seu correcte desenvolupament, sempre amb la major coordinació possible amb les persones afectades.
- L'organització de Segona Versió eliminarà les còpies en el seu poder de les sinopsis rebudes no premiades, un cop finalitzada la corresponent edició del laboratori.



- La participació en el concurs implica que es dona el consentiment per a traslladar tota la documentació remesa als membres del jurat i als col·laboradors administratius o tècnics relacionats amb l'execució del concurs. De la mateixa manera, els participants autoritzen DAMA la traducció de la documentació presentada al castellà, amb l'única finalitat que puguin ser tingudes en compte pel jurat, després de la qual cosa es destruiran aquestes traduccions.
- Els participants són responsables de la seva declaració sobre autoria i originalitat, deixant indemne a DAMA en cas de qualsevol reclamació per part de tercers.
- DAMA no assumeix cap compromís respecte a la possible producció dels projectes. Els projectes desenvolupats seran propietat dels concursants seleccionats i, en el seu cas, dels seus cessionaris.
- Tota la informació i dades personals que subministrin els participants tindrà caràcter confidencial i no podrà ser revelada a tercers ni utilitzada per a fins diferents als establerts, excepte les excepcions contemplades per la legislació vigent.
- En compliment del Reglament (EU) 2016/679 del Parlament Europeu i del Consell de 27 d'abril de 2016 relatiu a la protecció de les persones físiques pel que fa al tractament de dades personals i a la lliure circulació d'aquestes dades, la Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de Protecció de Dades Personals i garantia dels drets digitals, i resta de normativa vigent, DAMA informa que es tractaran les dades de caràcter personal que es facilitin en el formulari de registre del concurs amb la finalitat de gestionar la participació (organització, difusió i comunicació necessària) en el concurs per al qual han estat recaptades. Les dades es conservaran



durant tot el temps en què aquesta relació subsisteixi, i encara després, fins que prescriguin les eventuais responsabilitats derivades d'aquesta.

- Així mateix, les dades que es recullin a través de la web habilitada per al concurs quedaran subjectes a l'avís legal i política de privacitat especificats en aquesta web.
- Els concursants podran exercitar els seus Drets d'Accés, Rectificació, Supressió, Limitació del tractament, Oposició i Portabilitat de les dades, dirigint-se a DAMA (Gran Via de San Francisco, 8 – 28005 Madrid), mitjançant comunicació per carta certificada o a l'email dama@damaautor.es, sempre identificant-se adequadament. Així mateix, podran presentar una reclamació davant una autoritat de control.



LABV.2

LABORATORIO
SEGUNDA
VERSIÓN

>A~A~A